

INDICE

Introduzione GIANFRANCO MARRONE	13
SEZIONE I - UOMO E ANIMALI	19
Bestialità: culture animali GIANFRANCO MARRONE	21
The “unlike animals” syndrome: semiotics and speciesism DARIO MARTINELLI	37
Enunciazione animale Riflessioni a partire dallo sguardo FRANCESCO MARSCIANI	55
Il cane di Trieste MARIA PIA POZZATO	67
Il coniglio: buono da mangiare o da coccolare? FRANCESCO MAZZUCHELLI	77
The animal threads among the Wixaritari EDUARDO CHÁVEZ HERRERA	95
Human and horse: companion species BARBARA GHIRINGHELLI	109
Il ritmo degli asini SIMONE VALITUTTO	121
SEZIONE II - CONTROVERSIE TEORICHE	129
Expression animale et énonciation Pour une approche graduelle des opérations énonciatives DENIS BERTRAND	131
On the logic of animal umwelten The animal subjective present, or zoosemiotics of choice and learning KALEVI KULL	143
Animalità, umanità, cultura, vita A margine della discussione tra antropologi socioculturali ALESSANDRO MANCUSO	157
Zoologia, musica, linguaggio SERGIO BONANZINGA	177

Per un concetto di animalità Il caso della fotografia FELICE CIMATTI	197
Il silenzio: corda tesa tra animalità e umanità LEONARDO CAFFO	219
La nouvelle linguistique animale PAULINE DELAHAYE	229
Zoosémiotique et anthroposémiotique: une rupture abyssale WALDIR BEIVIDAS	237
“L’animalité est le logos du monde sensible” Expression animale et expression humaine depuis Merleau-Ponty LUCIA ZAIETTA	247
Umanizzazione, animalizzazione, automatizzazione Dalla dottrina delle segnature alla zoosemiotica TOMMASO GUARIENTO	255
SEZIONE III - POLITICHE E DIRITTO	267
Referendum e democrazia diretta negli animali umani e non-umani Razionalità ecologica vs razionalità linguistica ANTONINO PENNISI	269
<i>Bestia ridens</i> Autoironie dell’umano tra bestiari musicali e diritti naturali STEFANO JACOVIELLO E MARIO RICCA	291
Attenti al cane Dalla bestia da soma alla personalità giuridica GIUDITTA BASSANO	327
Elementi di retorica antispecista MATTEO MESCHIARI	341
Sul selvaggio interno: il “bambino moralmente abbandonato” nei primi anni del regime fascista PIERLUIGI CERVELLI	353
Animalité et humanité dans le droit des successions sous l’Ancien Régime ARNAUD PATURET	361

SEZIONE IV - CULTURE ALIMENTARI..... 373

- De-ontologizzare l'umano per incontrare l'animale 375
Per una dietetica della cura
NICOLA PERULLO
- La cultura alimentare degli animali non-umani 385
ROSALIA CAVALIERI
- Le relazioni tra umani e animali nella comunicazione del pet food 395
GIULIA CECCHELIN E ROBERTA BARTOLETTI
- Per favore, non chiamatelo cibo per cani 409
DARIO MANGANO
- Ristoranti bestiali 425
ALICE GIANNITRAPANI
- Altri cibi 437
Il packaging degli alimenti *veg*
ILARIA VENTURA BORDENCA

SEZIONE V - LETTERATURA, ARTI E MEDIA..... 451

- Animali comprimari e protagonisti nell'opera di Cervantes 453
MARIA CATERINA RUTA
- Le *Voces variae animatum* nel Medioevo 465
PATRIZIA LENDINARA
- I re animali nelle fiabe di Pitrè: nomi o sostanze? 479
MARINA CASTIGLIONE
- Evoluzione partecipativa delle specie nella nuova antropologia
e nelle arti 495
TIZIANA MIGLIORE
- La Grande Orchestra degli Animali 511
EMILIANO BATTISTINI
- The influence of the animal world in human equipment design 527
BENEDETTA TRENZI
- Hic sunt leones* 541
Note sul testo di commento di un documentario naturalistico
NUNZIO LA FAUCI E SARA GROISMAN

Smoking animals American tobacco advertisement in the late nineteenth and early twentieth centuries FRANK JACOB	557
<i>They think the world of you</i> Analisi di un romanzo di J.R. Ackerley FRANCESCO MANGIAPANE	569
Anime <i>animalier</i> BIANCA TERRACCIANO	595
Zoosemiotica dei Pokémon BRUNO SURACE	609
Dall'animale alla bestia, andata e ritorno SIMONA STANO	621
APPENDICE	629
Inattese Metamorfosi. L'abito corporale e il suo invisibile Per una installazione etnografica VINCENZO PADIGLIONE E ROSARIO PERRICONE	631

